

La rassegna chitarristica si terrà a Coccaglio, Passirano, Provaglio e Rovato

Sei corde, note d'autore

Attesa la 3^a edizione di Acoustic Franciacorta

 La Franciacorta non è solo terra di vini ma anche sito dove la cultura e la musica la fanno da protagonisti. Stavolta l'unità d'intenti di 4 Comuni ha fatto sì che potesse concretizzarsi per la terza volta consecutiva un evento musicale di livello, che gode, da quest'anno, del patrocinio della Provincia di Brescia. Si tratta del festival chitarristico Acoustic Franciacorta, che arricchirà di eventi la terra delle bollicine, dall'8 al 10 settembre. L'evento si svolgerà a Provaglio d'Iseo, Coccaglio, Passirano e Rovato. Tante occasioni di approfondimento musicale che consentiranno agli appassionati di avere a disposizione un palcoscenico dove la chitarra acustica diventa indiscussa protagonista. Il pubblico già nelle scorse edizioni ha dimostrato di gradire l'evento partecipando numeroso ai vari appuntamenti. Una bella soddisfazione per la Libera Accademia in Franciacorta, l'associazione presieduta dal chitarrista Giorgio Cordini, organizzatrice della manifestazione. Il festival presenterà concerti, ma non solo; si terranno anche laboratori incentrati sulla liuteria, sul restauro degli strumenti, sull'amplificazione della chitarra acustica. Non mancheranno neppure incontri con gli stessi chitarristi che suoneranno la sera, sempre improntati alla massima semplicità, in modo da suscitare interesse tra i non addetti ai lavori, oltre che rispondere alle curiosità dei chitarristi più esperti. Inoltre, strutture ricettive e ristoranti tipici proporranno pacchetti particolari per gli ospiti di Acoustic Franciacorta, mentre alcune tra le più note aziende vitivinicole offriranno una selezione di vini prodotti in questa incantevole terra, che verranno serviti ogni sera per l'ormai tradizionale aperitivo. Sinergia dunque di vari comparti che si completano in un evento davvero speciale. Si pensi che all'interno del festival si potrà fare conoscenza con liutai esperti di chitarre acustiche, che operano nella nostra provincia, cui si aggiungeranno nomi prestigiosi come quello di Steve Klein, famoso liutaio americano, che incontrerà gli appassionati sabato pomeriggio insieme al collega veronese Marco Vignuzzi. Acoustic Franciacorta ospita come sempre musicisti di grande spessore e tecnica. Ci saranno per il fingerstyle Walter Lupi e per la chitarra classica Luca Lucini (entrambi venerdì 8 alle 21, all'auditorium di Coccaglio), per il flatpicking Beppe Gambetta e per il flamenco Daniel Figueras (sabato 9 ore 21.45, al Castello di Passirano), per la chitarra manouche Maurizio Geri (domenica 10 alle 21, nella Corte del Comune di Rovato). Inoltre potremo ascoltare anche musicisti che suonano strumenti a corde pizzicate considerati molto vicini alla chitarra acustica: Patrick Vaillant, mandolinista occitano (venerdì 8 ore 21, a Coccaglio), Vincenzo Zitella, all'arpa celtica (sabato ore 18.15, al Monastero di Provaglio), Aldo Tagliapietra, che dopo l'esperienza delle Orme si è dedicato con passione al sitar (quest'ultimo domenica alle 16, nella sala consiliare del Comune di Provaglio). Anche alla terza edizione parteciperà Fingerpicking.net, associazione di chitarristi che ha avuto gran parte del merito nella riuscita di questa manifestazione negli anni precedenti. Saranno presenti Reno Brandoni, Giovanni Pelosi, Alex di Reto, insieme a Gabriele Posenato, Luca Francioso, Alberto Caltanella, Monica Bulgarelli, Dario Fornara. Ci saranno anche chitarristi bresciani, a partire dal già citato Luca Lucini, uno dei chitarristi classici più promettenti, con Enrico Mantovani, Antonio D'Alessandro, Gabriele Zanetti. Ci sarà infine uno spazio, gestito da Reno Brandoni, dedicato ai chitarristi che vorranno esibirsi. L'ingresso ad ogni concerto e a tutte le attività pomeridiane è gratuito.

Fausto Scolari