

Edizione: 25/08/2006 testata: Giornale di Brescia sezione: SPETTACOLI

Partirà da Coccaglio il festival musicale «Acoustic Franciacorta», diretto dal bresciano Giorgio Cordini

## Tre giornate per le sei corde d'autore

## Vaillant, Figueras, Zitello fra i protagonisti

La profonda scia di melodie che animerà il cuore della Franciacorta, dall'8 al 10 settembre, avrà quest'anno il suo "la" nel suggestivo centro di Coccaglio.

L'apprezzato festival musicale «Acoustic Franciacorta», diretto artisticamente dall'affermato chitarrista Giorgio Cordini nell'incantevole cornice franciacortina, si snoderà infatti, per la sua terza edizione, tra Coccaglio, Provaglio d'Iseo, Passirano e Rovato, proponendo una «tre giorni» densa non solo di grandi concerti, ma anche di laboratori, esposizioni strumentali, mostre fotografiche, curiosi seminari ed interessanti incontri d'approfondimento dedicati alle sei corde e non solo.

Dopo il grande successo dell'apprezzata manifestazione, che si era affacciata l'anno passato sullo scenario musicale arabo, ospitando la cantante e suonatrice tunisina Mouna Amari con il suo «oud» (strumento a corde pizzicate), quest'anno l'attenzione verso gli orizzonti della musica d'oltralpe, sarà rivolta in modo particolare al mandolinista francese Patrick Vaillant e al chitarrista spagnolo Daniel Figueras.

Il primo sarà di scena (insieme al chitarrista classico Luca Lucini e a quello fingerstyle Walter Lupi) durante il concerto d'apertura dell'ampia rassegna musicale, venerdì 8 settembre alle 21 nell'Auditorium San Giovanni Battista in Castello a Coccaglio, a seguito dell'ufficiale presentazione del Festival delle 19, curata dal chitarrista acustico Enrico Mantovani ed accompagnata dal tradizionale aperitivo con le rinomate bollicine di Franciacorta.

L'esibizione flamenca del secondo artista, Daniel Figueras, si terrà invece alla Corte del palazzo comunale di Passirano, sabato 9 settembre alle 21,45, e verrà accompagnata da quella del chitarrista genovese flatpicking Beppe Gambetta.

Tra i protagonisti d'alto grido del Festival ci saranno anche: l'arpista celtico internazionale Vincenzo Zitello (in concerto il 9 settembre alle 18.15, nel bellissimo monastero di San Pietro in Lamosa a Provaglio d'Iseo), il veneziano mago del sitar Aldo Tagliapietra (nel Palazzo Francesconi di Provaglio d'Iseo il 10 settembre alle 16) e il maestro della musica manouche Maurizio Geri, ispirato al noto chitarrista zingaro Django Reinhardt (l'appuntamento è fissato nel cortile del Comune di Rovato il 10 settembre alle 21, insieme con Luca Giovacchini, Paolo Ghetti, al fingerpicking Giovanni Pelosi e all'artista blues Alex di Reto).

Per quanto riguarda i vari laboratori e i numerosi appuntamenti non concertistici saranno invece aperti gli affascinanti ambienti dell'antico Palazzo Francesconi a Provaglio d'Iseo, dove saranno concentrate per due intere giornate tutti gli incontri e le svariate attività dedicate alla chitarra (dalle 15 alle 17.30 di sabato 9 e dalle 10.30 alle 19.30 di domenica 10 settembre).

La partecipazione ai concerti e a tutti gli altri appuntamenti è sempre libera e gratuita.

Per maggiori informazioni sul programma è possibile visitare il sito www.franciacortalaif.it, oppure telefonando al numero: 329-4504500.

Anna Salvioni